

SOLO

2025	'Timelines (o cortes transversales del tiempo)', Galería Belmonte, Madrid, España
2025	'Scatter Symphony', Neven Gallery, Londres, Reino Unido
2025	'The Phantom of Liberty', curated by Indira Béraud, Institut Français, Berlín, Alemania
2024	'Rinse and Hold', ZÉRUÌ, Londres, Reino Unido
2024	'Paloma Wool x Isabella Benshimol', Via Fatebenefratelli 5, Milán, Italy
2024	'Sketches', comisariada por Mathilde Friis and Gonzalo Herrero, 11 Grosvenor Place, Londres, Reino Unido

DUO

2025	(Próximamente) Duo con Emma Moriconi, Artopia Gallery, Milán, Italia
2017	'I Know You Are Collecting a Lot of Light' con Ugo Martinez Lázaro, Estudio Beneficencia, Madrid, España
2016	'EXOTIC EMBASSY' with Mati Jhurry, Spazio /77, Milán, Italia

GRUPO (SELECCIÓN)

2025	(Próximamente) 'This and not that', Hew Wood Gallery, Londres, Reino Unido
2025	(Próximamente) 'Wake', New Art Projects, Londres, Reino Unido
2025	(Próximamente) 'Roulette', Piloto Pardo, Londres, Reino Unido
2025	'Rinse and Hold', ZÉRUÌ, Londres, Reino Unido
2025	'Good Eye Project', Saatchi, Londres, Reino Unido
2024	'Spoon', Artagon Pantin, París, Francia
2024	'Body Mould', comisariada por Maddalena Iodice, Guts Gallery, Londres, Reino Unido
2024	'tau au tac', Gnosienne Gallery, Londres, Reino Unido
2024	'No future', comisariada por Triangolo Gallery and Ettore Favini, Palazzo Guazzoni, Cremona, Italia
2024	'Surface Tension', comisariada por Anastasia Chugunova, Des Bains, Londres, Reino Unido
2024	'Re-Framing Material Culture', comisariada por STANDARD404, Frappant e.V. Galerie, Hamburgo, Alemania

2023	‘The Sundown of Disquiet’, ZÉRUÌ, comisariada por Domenico De Chirico, Londres, Reino Unido
2022	‘Everything I do could be done differently’ comisariada por piloto pardo, Cecilia Brunson Projects, Londres, Reino Unido
2022	‘Autorretratos’, Próxima, Secadero 3, Hacienda La Trinidad, Caracas, Venezuela
2022	‘Everything I do could be done differently’, Cecilia Brunson Projects, comisariada por Philippa zu Knyphausen, Londres, Reino Unido
2022	‘SEX’, Rose Easton Gallery, Londres, Reino Unido
2021	‘Descripción de un Estado Físico’, comisariada por Pepe Suarez, Galería Elba Benítez, Madrid, España
2021	‘Me and my friends’, Korai Project Space, Nicosia, Chipre
2021	‘El Dormitorio’, comisariada por Vera Martín, CCCC Centro del Carmen Cultura Contemporánea, Valencia, España
2021	‘Reconfigured’, comisariada por Rose Easton, Timothy Taylor Gallery, Nueva York, EE.UU.
2020	‘Goldsmiths MFA Degree Show’, Ben Pimlott Building, Goldsmiths University, Londres, Reino Unido
2020	‘London Grads Now’, comisariada por Januario Jano, Saatchi Gallery, Londres, Reino Unido
2020	‘Un gesto que permanece’, comisariada por Vera Martín, Salón, Madrid, España
2020	‘Pou sou nefko peu paeis’, Korai Project Space, Nicosia, Chipre
2019	‘The one that’s always there, the one that came late, the one that never arrived, the one that wasn’t invited’, SB34-The Pool, Bruselas, Bélgica
2019	‘SOLO SHOW’, comisariada por Casa Antillón, Casabanchel, Madrid, España
2019	‘Interim show’, MFA Goldsmiths, Deptford Studios, Londres, Reino Unido
2019	‘Ni sí, ni no; ni blanco, ni negro’, comisariada por Archipiélago, Calle Vista Alegre, Madrid, España
2019	‘Long Live The New Flesh’, The Biscuit Factory, Londres, Reino Unido
2019	‘Mater Matter’, curated by Valeria Biamonti, Via San Primo 4, Milán, Italia
2019	‘Baldea’, comisariada por Vera Martín, Calle Islas Británicas 5, Madrid, España
2019	‘Casa Antillón’, comisariada por Casa Antillón, Madrid, España
2018	‘Archipiélago’, comisariada por Archipiélago, Antigua Embajada Británica en Madrid, Madrid, España
2017	‘Mediterránea 17 Biennale’ - ‘EXOTIC EMBASSY’ con Mati Jhurry, Tirana, Albania
2016	‘Como era gostoso o meu francês’, comisariada por Marlon de Azambuja and Maya Saravia, Espacio OTR, Madrid, España

PREMIOS Y RESIDENCIAS

2024	Good Eye Projects Residency, Londres, Reino Unido
2023	Financiamiento de la Embajada de España en Londres para el proyecto Sketches
2022	Residencia, ‘Rupert’, Vilna, Lituania
2020	Residencia, ‘The New Artist’, online
2017	Residencia, SVA, Sculpture Summer Residency, Nueva York, EE.UU.
2017	Residencia, HANGAR Centro de Investigação Artística, Lisboa, Portugal
2016	Residencia, Affect Agora, Conglomerate, Berlín, Alemania
2015	Residencia, Showcase Villaggio d’Artista, Villa Giulia, Verbania, Italia

EDUCACIÓN

2018-2020	MFA Fine Art, Goldsmiths College, University of Londres, Reino Unido
2017	Modern Aesthetics (Continuing Education), SVA, Nueva York, EE.UU.
2012-2016	BA Visual Arts (Cum Laude), Nuova Accademia di Belle Arti (NABA), Milán, Italia
2010	Summer pre-college program, RISD (Rhode Island School of Design), Providence, EEUU

OTROS

2018	Archipiélago, plataforma colectiva y curatorial para espacios específicos del sitio, Madrid, España
------	---